

Spanish Reader

PATIO DE LOS AZULEJOS



Patio de los Azulejos y un **cura del más allá**.

El Patio de los Azulejos es un **inmueble** histórico en la ciudad de Puebla, ubicado en la 11 Poniente número 108, que data del siglo XVII. Formó parte del conjunto arquitectónico del Templo de Nuestra Señora de la Concordia y entonces era conocido como el Patio de Ejercicios (el inmueble constaba con 36 aposentos independientes y capilla, refectorio, confesionario, salas de esparcimiento y salas de conferencias). Su decoración es interesante porque se combina la piedra, el ladrillo y la yesería de mosaicos de azulejos en tonos amarillo, blanco, azul y verde que forman motivos florales y. Esta decoración se puede ver reflejada sobre todo en los paneles de los muros.

Haciendo un **breve** repaso a la historia del inmueble, podemos conocer que se empezó a construir en 1793 gracias al padre Cayetano Medina que **consiguió** el **dinero** y la licencia necesaria.

En 1995, la extinta Secretaría de Cultura instaló una escuela taller de talavera poblana que enseñaba a los alumnos las técnicas tradicionales para la elaboración de esta artesanía y se **dotó** de información histórica necesaria sobre esta técnica en España y en México.

Con el **sismo** de 1999 en Puebla, este edificio sufrió daños serios; aún queda pendiente el rescate y una buena restauración de este monumento histórico. Actualmente ahí se ubica la primaria oficial "Gabino Barreda".

En la Casa de Ejercicios hubo una imprenta donde se elaboraban los billetes de lotería y se obtenían recursos. En este sitio se imprimió el Plan de Iguala en 1816, donde se proclama la emancipación de la Nueva España.

La historia del sitio señala que el padre Joaquín Furlong envió una imprenta a las fuerzas independentistas y en esta casa se imprimió "La Abeja Poblana", primer **periódico** de la ciudad. Por lo tanto, podemos afirmar que este edificio representa a la Puebla novohispana anterior a la Independencia de México, tanto por su estilo arquitectónico como por los hechos históricos que ahí se suscitaron.

Durante la Guerra de Reforma, en 1856, la Concordia fue de los edificios más afectados, sin embargo, el Patio de los Azulejos no sufrió daño. Ahí fue donde se generó una historia que con el correr de los años se convirtió en la Leyenda del Patio de los Azulejos.

De acuerdo con la leyenda, después de las Leyes de Reforma, dicho inmueble, como muchas de las casas religiosas, funcionó como **vecindad**. En una de las habitaciones del segundo piso de la casa vivió un viejo abogado.

Cada noche cuando llegaba siempre se encontraba sentado **al pie** de la escalera a un **anciano**, que rezaba con un rosario en las manos. Por la costumbre de verse todas las noches e intercambiar saludos, el abogado y el misterioso hombre tuvieron un **trato** amistoso que los llevó a conocerse mejor y entablar largas charlas en la casi deshabitada vecindad; entre esas pláticas, el abogado supo que su amigo era **sacerdote**.

Así transcurrió el tiempo, hasta que cierto día se presentaron en la vecindad dos **monjas** para solicitar limosna. En su recorrido llegaron con el abogado, quien en medio de la plática les dijo que en esa vecindad vivía un sacerdote, que tal vez conocían.

Ambas religiosas se miraron extrañadas, pues ninguna referencia tenía al respecto. Le preguntaron por el nombre del padre; al oírlo, ninguna pudo ocultar su asombro. De inmediato, el abogado les volvió a preguntar si lo conocían y le contaron la historia del antiguo convento, de la cual habían escuchado que un sacerdote se aparecía rezando en esa vecindad todas las noches.

Al comprender que su amigo era un espíritu que **rondaba** por la vecindad, el abogado no soportó la impresión y se cambió de vivienda antes de investigar más acerca del misterioso hombre, afirma la leyenda.

Este inmueble no solo es importante por su patio extraordinariamente bello, sino también guarda un gran valor histórico.

Español / Inglés

cura / priest
del más allá / afterlife
inmueble / building, property
breve / brief, short
consiguió / ingles
dinero / money
dotó / supplied
sismo / earthquake
periódico / newspaper
vecindad / neighborhood
al pie / at the bottom of
anciano / old man, elderly man
trato / relationship
sacerdote / priest
monjas / nuns
rondaba / wander around

Spanish Institute of Puebla
11 Oriente #10, Centro Histórico Puebla, Puebla 72000.
Tels: 1-800-554-2951 (USA & Canada)
+52-222-242-2062 (Other Countries)
info@sipuebla.com